

Nieuwsbrief februari 2026

STICHTING INDUSTRIEEL ERFGOED DEVENTER

Lezing over de zuivelindustrie in Gemeenschapscentrum De Kuip



Herinnering: Op donderdag 26 februari verzorgt de SIED een lezing in Gemeenschapscentrum De Kuip, Bloemendalsweg 1B in Colmschate. De lezing wordt gehouden door Piet de Noord. Het begint om 20.00 uur, de zaal is open om 19.30 uur. Kijk ook op de [website van De Kuip](#).

Vernieuwde website: laat weten wat u belangrijk vindt en vul de enquête in



Voor het komende jaar staat de vernieuwing van onze website op stapel. Aangepast aan nieuwe technieken waardoor we informatie completer en de website beter toegankelijk kunnen maken. Graag horen we van u wat u belangrijk vindt. Daarvoor hebben we een enquête gemaakt. Het kost (echt) maar een paar minuten om deze in te vullen! [Klik hier](#) om de enquête in te vullen.

Bouw woningen Sluiskwartier van start



Al enkele keren schreven wij in onze nieuwsbrief over de ontwikkeling van het Sluiskwartier, langs het Pothoofd. Nog even terug naar de geschiedenis: al in 2008 presenteerde de SIED een plan voor het gebied: het Pothoofdpark. Daarmee vonden we geen gehoor bij de gemeente. Nadat aanvankelijk de gemeente alle gebouwen aan het Pothoofd wilde slopen, besloot de gemeenteraad eind 2015 er opnieuw naar te kijken. Mede dankzij lobbywerk van de SIED werd besloten de meest waardevolle panden aan het Pothoofd te handhaven en verder nieuw te bouwen. De eerste nieuwbouw is al gerealiseerd, de zgn. Witteveenpanden zijn gerenoveerd en nu is het middengedeelte aan de beurt. Zie de foto hierboven. Helemaal links de panden die gerenoveerd worden, zoals "De Boze Goudvis", middenin de nieuwbouw, naar een ontwerp van I'M architecten. Kijk ook op de [website van het Sluiskwartier](#).



In het pand naast DAVO (de vm. fabriek van Ten Zijthoff) komt een hotel, TOKO. Achter het oude gedeelte de nieuwbouw.



Aan de landzijde komt groen en plek om te parkeren. Toen

besloten werd de garage onder de brug definitief te handhaven, heeft de SIED bedongen dat ondergronds parkeren in de de verdere toekomst toch een optie zal blijven.

Er gebeurt weer iets bij ROTO Smeets



Het was enige tijd stil rond het terrein van ROTO Smeets. Een ontwikkelaar trok zich terug, nieuwe werden erbij betrokken. Maar nu komt er dan toch schot in. Architect Robert Mulder van Mulderblauw Architecten verwacht dat de bouw eind 2027 kan beginnen. Al vanaf het eerste begin van het project Roto Smeets is de SIED bij de ontwikkelingen

betrokken. Toen Roto Smeets in 2019 ophield te bestaan en een transformatie van het bedrijf in het vooruitzicht lag, is door de SIED een onderzoek gedaan naar het waardevolle erfgoed dat in de ogen van de SIED behouden zou moeten blijven. Het toen uitgebrachte rapport 'Waardering van het industrieel erfgoed van Roto Smeets' is integraal onderdeel uit gaan maken van het Handelingsperspectief van de gemeente. Dat Handelingsperspectief vormt nog steeds het kader voor het onlangs gepresenteerde (concept)-Beeldkwaliteitsplan.

Zichtbaar in het Beeldkwaliteitsplan zijn de karakteristiek sheddaken van de drukkerijhallen 1951, 1956 en 1961 die voor een groot deel een nieuwe bestemming krijgen. Dit was voor de SIED de belangrijkste aanbeveling in het rapport van februari 2020. Minder goed zichtbaar is een lijst van een 10-tal kleinere objecten die na opslag opnieuw een plek krijgen in het definitieve ontwerp. De objecten zijn verzameld in de zogenaamde 'Urban harvest'-lijst, waarbij we moeten denken aan een glas-in-lood raam (zie de foto), een leidingenbrug, diverse logo's en ook een verharding van stelconplaten etc. Deze terugkerende elementen zullen straks bijdragen aan een verwijzing naar het industriële verleden van het gebied.



De SIED is als erfgoedbewaker steeds op een positieve wijze betrokken geweest bij de plannen. In de eerste jaren vooral via de focusgroepen waarvan wij deel uitmaakten. Momenteel hebben wij meer 1 op 1 overleg met de gemeente en de architect.

Geen Erfgoedhub: een gemiste kans

Collectie Overijssel komt zoals bekend van Zwolle naar Deventer, naar een nieuwe lokatie aan de Hanzeweg. Daar zal dan ook de Atheneumbibliotheek gehuisvest worden. Vorig jaar besloten Burgemeester en Wethouders te onderzoeken of een bredere invulling mogelijk is, een zgn. erfgoedhub. Daarin zouden dan ook andere erfgoedpartners en instellingen een plek kunnen krijgen. Zojuist is bekendgemaakt dat die erfgoedhub er niet zal komen. Als belangrijkste redenen daarvoor geven B&W aan dat het te duur zal worden en dat er problemen kunnen ontstaan met de strakke planning van Collectie Overijssel.

De SIED is over dit besluit bijzonder teleurgesteld. Wij vinden het, net als onze samenwerkingspartner Heemschut, een gemiste kans. B&W zelf had in september de gemeenteraad nog laten weten veel waarde te hechten aan een gecombineerd erfgoedcentrum. Met plek voor onderwijs en erfgoedorganisaties uit de regio. We beraden ons nog op een reactie.

SIED heeft waardering voor de Omgevingsvisie

In de nieuwsbrief van januari 2026 informeerden we u over de ontwerp omgevingsvisie van de gemeente Deventer. Intussen heeft de SIED zich er verder over gebogen.

De SIED ondersteunt de ambitie om erfgoed — inclusief industrieel erfgoed — volwaardig te integreren in de ruimtelijke ontwikkeling van Deventer richting 2040.

Wij benadrukken dat erfgoed niet uitsluitend bescherming behoeft, maar strategisch moet worden ingezet als factor voor kwaliteit, identiteit en duurzame ontwikkeling.

Daarvoor is echter noodzakelijk dat:

- de erfgoedwaardenkaart juridisch wordt verankerd;
- erfgoedwaarden bindend doorwerken in planvorming en vergunningverlening;
- erfgoedpartijen structureel en in een vroeg stadium worden betrokken.



Een digitale atlas van de IJsselvallei



Weer eens iets anders: op de website van het project De IJssel Anders is de Kleine Digitale Atlas van de IJsselvallei te vinden. In deze atlas zijn 35 kaarten opgenomen, met thema's variërend van Afval tot Voetbalsupporters. Bijzonder interessant. [Klik hier](#) voor de digitale atlas.

Het project De IJssel Anders laat het landschap op een speelse manier, op 'n andere manier spreken. Als mens doen we een stapje terug. De IJssel Anders is een initiatief van Gerard Hendrix, geograaf en erfgoeddeskundige, en van Albert Corporaal, ecooloog.



Facebook



Instagram



Website



LinkedIn

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u nieuwsbrief@sied.nl toe aan uw adresboek.



Laposta