

Nieuwsbrief augustus 2026

STICHTING INDUSTRIEEL ERFGOED DEVENTER

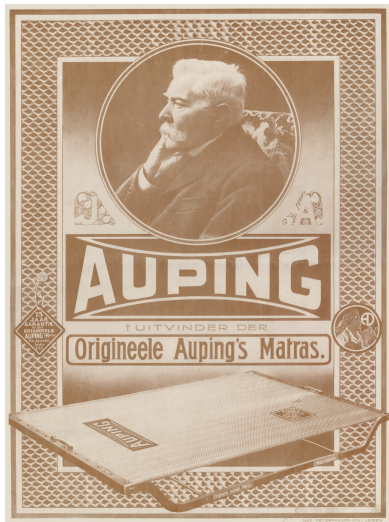


SIED presenteert tentoonstelling over Auping op Open Monumentenweekend, 12 en 13 september



Op 12 en 13 september is het Open Monumentenweekend

Het thema van dit jaar is 'veerkrachtig erfgoed'. De SIED speelt op dit thema in. Speciaal voor Open Monumentendag hebben we in samenwerking met Collectie Overijssel de expositie over de Aupingfabrieken in Deventer gemaakt: letterlijk veerkrachtig erfgoed! Voor de tentoonstelling hebben we kunnen putten uit de archieven van Collectie Overijssel en de SIED.



U bent van harte welkom om ons gebouw en de tentoonstelling te bekijken; de vrijwilligers van de SIED verzorgen graag deskundige toelichting.

De tentoonstelling wordt officieel geopend om 10.45 uur.

Wij zijn tijdens Open Monumentendag op zaterdag en op zondag geopend van 10.00 tot 16.30. U vindt ons op Klooster 3.

Alleen op zaterdag kunt u uw bezoek combineren met een rondleiding die Collectie Overijssel/Athenaeum Bibliotheek op Klooster 12 (tegenover ons) verzorgt. Die rondleidingen beginnen om 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 en 16.00 uur.

Nog meer Open Monumentenweekend

Natuurlijk komt u even kijken bij de SIED. Maar voor liefhebbers van industrieel erfgoed zijn er nog meer mooie bestemmingen, zoals de Stoomhoutzagerij Wilpsche Dijk; de Zwarte Silo, de Grijze Silo, Studio Groen+Schild en stadsbrouwerij DAVO.

De klassieke schepen, altijd een bijzonder gewaardeerd programmaonderdeel, kunnen dit jaar Deventer niet bereiken vanwege de lage waterstand. Het gehele programma van het weekend vindt u [hier](#).

Nieuwe Nijvertijd op komst

Net als het vorige jaar presenteren we de nieuwste editie van ons periodiek Nijvertijd op Open Monumentendag, dus nu op 12 september. Na de opening van onze Auping tentoonstelling zullen we het eerste exemplaar overhandigen aan Kristel van Genugten, ontwerp docent bij Saxion. Op die manier benadrukken we nog eens het belang van onze goede samenwerking met Saxion.

Daarna is deze Nijvertijd voor iedereen beschikbaar, onze donateurs krijgen hem gratis thuisbezorgd.

Wethouder Karin Obdeijn op bezoek bij de SIED



Op 26 augustus bezocht wethouder Karin Obdeijn de SIED. Het was een geslaagde en zeer plezierige kennismaking. Met erfgoed in haar portefeuille toonde de wethouder veel belangstelling voor de wijze waarop de SIED de erfgoedwaarde van de industriële geschiedenis van Deventer over het voetlicht brengt.

Bij zo'n kennismaking past natuurlijk een primeur: SIED lanceerde vanochtend HOUT als identiteit voor de

gebiedsontwikkeling van het Haveneiland. De industriële geschiedenis van hout is tenslotte onlosmakelijk verbonden met deze plek. Hout wordt daarmee niet alleen een materiaal, maar vooral het verhaal van dit gebied: een identiteit waarop Deventer verder kan bouwen. Ook Deknofa, de Deventer Knopenfabriek, had de aandacht van de wethouder. De fabriek kent een uniek productieproces dat van grote waarde is. De SIED is op dit moment samen met de eigenaar aan het bekijken hoe de geschiedenis van dit unieke bedrijf vastgelegd kan worden. Kortom een zeer plezierige kennismaking met kansen om het verhaal van het industrieel erfgoed van Deventer verder uit te dragen!

Schoorsteen Ten Hove wordt gerestaureerd

De schoorsteen van de vm. stoomolieslagerij van de gebr. Ten Hove in de Bergpoortstraat was aan een grondige opknappbeurt toe. De huidige eigenaren van het pand -waarin een IT-bedrijf en een architectenbureau onderdak hebben gevonden- zijn te prijzen voor hun inzet om dit

beeldbepalende element voor de toekomst te behouden.



Nieuwbouw VMBO school De Marke geopend



architect er met zijn ontwerp- met sheddaken- in is geslaagd aan te sluiten bij de industriële traditie van Deventer. U ziet enkele foto's die we tijdens ons bezoek maakten. En nu nog even wachten op het kunstwerk.

De SIED volgt al enkele jaren de nieuwbouw van VMBO school De Marke. Dat heeft zo zijn reden. Natuurlijk gaat het beroepsonderwijs ons ter harte. Maar in het bijzonder zijn we betrokken omdat het glaskunstwerk, dat Willy Zandvliet ooit maakte voor de rk LTS, in de nieuwbouw een plek gaat krijgen. De SIED heeft zich daar erg voor ingespannen, u heeft daar in eerdere nieuwsbrieven over kunnen lezen. Nog even geduld: op 24 augustus werd de nieuwe school geopend, het kunstwerk wordt later geplaatst. De SIED nam in de zomervakantie alvast een kijkje in de nieuwe school en zag hoe de



Muurreclame Graaf Egbert weer hersteld

De omlijsting van de muurreclame voor Graaf Egbert slagen raakte onlangs ernstig beschadigd. Geen fraai gezicht. Nu hebben de SIED vrijwilligers de lijst weer hersteld en is de reclame op de hoek van de Kleine Overstraat en de Lange Bisschopstraat weer goed te zien. Bijzonder aan deze reclame is het gebruik van de rebus. Heeft u hem al opgelost?



Stationsgedicht nu in een mooie kast geplaatst



Ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan van het station Deventer maakte Joseph Paardekooper een mooi gedicht. Samen met de stationsaffiche van onze ontwerper Peter Bos siert het al enkele jaren de muur van het de stationshal. Nu heeft het een nog mooiere omlijsting gekregen, Karel Zuethoff maakte deze mooie klepkast.

Boeiend artikel over de Coberco schoorsteen

Aan het verhaal over de Coberco schoorsteen, uitgebreid beschreven in onze publicatie De Knuffelpijp en al op verschillende plekken verteld, is een nieuw hoofdstuk toegevoegd. Gerda de Bruijn, beleidsadviseur ruimtelijk erfgoed bij de gemeente Deventer, schreef het artikel 'Witte rook over de schoorsteen' in het Deventer Jaarboek 2026. Het jaarboek wordt uitgegeven door de Historische Vereniging Deventer.

Tramstation Gorssel viert 100 jarig bestaan



Het 100-jarig bestaan van het Tramstation van Gorssel wordt op zaterdag 12 en zondag 13 september (het Open Monumenten weekend) uitgebreid gevierd. Dat weekend is het tramstation de hele dag geopend. U kunt er films bekijken over de trams, er is een fotoexpositie, er zijn maquettes, er kunnen fietstochten worden gemaakt langs vroegere tramsporen en er is keuze uit meerdere wandelingen, waarbij een ritje met een historische tram of bus tot de mogelijkheden behoort. In

verband met 100-jarig bestaan van het tramstation heeft de Historische Vereniging De Elf Marken haar kwartaalblad 'Ons Markenboek' van augustus 2026 volledig gewijd aan de geschiedenis van de Tramlijn en het Tramstation.



Facebook



Instagram



Website



LinkedIn

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u nieuwsbrief@sied.nl toe aan uw adresboek.



Laposta